



we

HOTĂRÂREA
Nr. 265 / 14.11.2017

a Consiliului de administrație al Centrului Național al Cinematografiei

În temeiul art.5, alin. 1) din Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia , aprobată, cu modificări și completări , prin Legea nr. 328/2006, cu modificări ulterioare;

ținând seama de prevederile art. 8, art. 9, art. 10, din Hotărârea Guvernului nr.1064/2005 privind reorganizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei cu modificări și completări;

luând în considerare Ordinea de zi a ședinței din data de 14.11.2017;

În baza dispozițiilor prevăzute în „Regulamentul privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme”, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr.2335/2006, cu modificările și completările ulterioare;

Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei, numit prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 2607/22.07.2016, Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2329/31.05.2017 și Ordinul Ministrului Culturii și Identității Naționale nr. 2495/24.07.2017 emite următoarea

HOTĂRÂRE:

Art.1.(1) În accepțiunea Consiliului de administrație al Centrului Național al cinematografiei, festivalul de film reprezintă o serie de manifestări cinematografice adresate spațiului public, prezentate de obicei pe durata mai multor zile, într-o anumită localitate sau/și în proximitatea acesteia.

(2) Conform Cap. X punctul 19 al schemei de ajutor de stat pentru organizarea de festivaluri de film în România, ”ajutorul de stat se acordă pentru organizarea de festivaluri, competitive sau nu, naționale sau internaționale, pe teritoriul României”.

(3) Conform Cap. IV, punctul 9, lit. c) ale aceleiași scheme, ”festivalul competitive” este definit drept ”festival de film (national sau international) organizat în România, care include în programul său o competiție pentru filme de lungmetraj, pentru scurtmetraje, documentare sau filme de animație, în funcție de Regulamentul stabilit de către organizatori”.

(4) Festivalurile necompetitive sunt acele festivaluri de film care nu se încadrează în definiția prevăzută la Cap. IV, punctul 9, lit. c) ale schemei de ajutor de stat pentru organizarea de festivaluri de film în România și nu se încadrează în Condițiile de eligibilitate pentru activități cuprinse în cadrul Schemei de minimis pentru susținerea de programe de cultură, educație cinematografică, organizare



de evenimente culturale cinematografice, precum și pentru editarea de publicații de specialitate”,
prevăzute la Cap. VI, art. 8

Prezenta hotărare a fost adoptată cu majoritate de voturi.