



HOTĂRÂREA

nr. 29/01.04.2011

a Consiliului de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei

În temeiul art.5,alin.1) din Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 328/2006, cu modificările ulterioare;

ținând seama de prevederile art.8,art.9,art.10, din Hotărârea Guvernului nr. 1064/2005 privind reorganizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei cu modificări și completări;

luând în considerare Ordinea de zi a ședinței din data de 01.04.2011;

conform dispozițiilor prevăzute în „Regulamentul privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme”, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de lista proiectelor selecționate pentru filmele de ficțiune de scurt metraj conform Hotărârii Comisie de selecție cu nr.606/15.03.2011, pentru sesiunea II-a de concurs 2010;

Având în vedere Raportul nr. 834/30.03.2011 al comisiei de analiză financiară a bugetelor proiectelor înscrise în concurs, pentru secțiunea ficțiune de scurt metraj .

Consiliul de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei, numit prin Ordinul Ministrului Culturii și Patrimoniului Național nr.2105./19.03.2010, modificat prin Ordinul nr. 2577/06.10.2010. emite următoarea:

HOTĂRÂRE:

ART.1.(1) Se stabilește quantumul creditului direct ce se va aloca pentru fiecare **proiect de ficțiune de scurt metraj**, după cum urmează:

(2)Proiectul cinematografic prevăzut la primul criteriu va primi integral suma solicitată.

(3) În conformitate cu prevederile art.43, alin.2, lit.b din *Regulamentul privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice*, pentru proiectele cinematografice de la nr. crt. 2) și 3) se va aplica un procent de scădere de 13,9 %;

(4) Sumele rezultate în urma aplicării procentului de scădere, dacă este necesar, vor fi rotunjite la suma stabilită de membrii Consiliului.

(5)) La stabilirea procentului de scădere, conform prevederilor legale, s-a ținut cont, printre altele, de bugetul alocat fiecărei categorii de proiecte, de numărul proiectelor care sunt valide pentru a primi credite directe fără dobândă, de raportul de analiza economico-financiară a devizului estimativ, de gradul de dificultate al proiectelor cinematografice.

ART.2. După aplicare procentelor menționate la art.1, sumele alocate sunt următoarele:

Nr. crt.	TITLU SCENARIU	PRODUCĂTOR	REGIA	SCENARIU	TOTAL PUNCTAJ	CREDIT ALOCAT -LEI ron-
1.	DOPUL SCUZĂ MIJLOACELE	GEF ART FILM	MIHAI IONESCU	MIHAI IONESCU	64.80	456.629
2.	TELEFON IN ITALIA	RO DE FILM	CĂTĂLIN APOSTOL	CĂTĂLIN APOSTOL	54.60	134.876
3.	SOLITUDES	STRADA FILM	LIOVA JEDLICKI	ALEXANDRA BADEA	52.47	108.495

Prezenta hotărâre a fost adoptată cu unanimitate/majoritate de voturi.
