



HOTĂRÂREA

Nr. 271.01.04 / 2011

a Consiliului de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei

În temeiul art.5,alin.1) din Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 328/2006, cu modificările ulterioare;

ținând seama de prevederile art.8,art.9,art.10, din Hotărârea Guvernului nr. 1064/2005 privind reorganizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei cu modificări și completări;

luând în considerare Ordinea de zi a ședinței din data de 01.04.2011;

conform dispozițiilor prevăzute în „Regulamentul privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme”, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de lista proiectelor selecționate pentru filmele de ficțiune de lung metraj conform Hotărârii Comisiei de selecție cu nr.605/15.03.2011, pentru sesiunea II-a de concurs 2010;

Având în vedere Raportul nr.834/30.03.2011 al comisiei de analiza financiara a bugetelor proiectelor înscrise în concurs pentru secțiunea ficțiune lung metraj.

Consiliul de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei, numit prin Ordinul Ministrului Culturii și Patrimoniului Național nr.2105./19.03.2010, modificat prin Ordinul nr. 2577/06.10.2010. emite următoarea:

HOTĂRÂRE:

ART.1. (1) Se stabilește quantumul creditului direct ce se va alocă pentru fiecare **proiect de ficțiune lung metraj**, după cum urmează :

(2) Proiectul cinematografic de la nr. crt. 1, va primi va primii integral suma solicitată.

(3) În conformitate cu prevederile art.43, alin.2, lit.b din *Regulamentul privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice*, pentru proiectele cinematografice de la nr. crt. 2) - 7) se va aplica succesiv un procent de scădere de 0,05% ;

(4) Sumele rezultate în urma aplicării procentului de scădere, dacă este necesar, vor fi rotunjite la suma stabilită de membrii Consiliului.

(5) La stabilirea procentului de scădere, conform prevederilor legale, s-a ținut cont, printre altele, de bugetul alocat fiecărei categorii de proiecte, de numărul proiectelor care sunt valide pentru a primi credite directe fără dobândă, de raportul de analiză economico-financiară a devizului estimativ, de gradul de dificultate al proiectelor cinematografice.

ART.2. După aplicare procentelor menționate la art.1, sumele alocate sunt următoarele:

Nr. crt	TITLU SCENARIU	PRODUCĂTOR	REGIA	SCENARIU	TOTAL PUNC-TAJ	CREDIT ALOCAT - LEI-
1.	DIAZ (coproducție)	MANDRAGORA MOVIES	GEORGE MARIUS PĂUNESCU	DANIELE VICARI LAURA PAOLUCCI	70.50	42.500
2.	POZIȚIA COPILULUI	HAI-HUI ENTERTAINMENT	CĂLIN NETZER	RĂZVAN RĂDULESCU	66.85	1.082.112
3.	DOMNUL DE LA CURTE	RO DE FILM	CORNELIU GHEORGHÎȚĂ	CORNELIU GHEORGHÎȚĂ JEAN SAMOULLAN	65.15	1.340.795

4.	ITAKER (coproductie)	MANDRAGORA MOVIES	TONI TRUPIA	TONI TRUPIA MICHELE PLACIDO LEONARDO MARINI	61.55	34.512
5.	EVADAREA	ICON PRODUCTION	ANDREI GRUZSNICZKI	ANDREI GRUZSNICZKI MIRCEA STAICULESCU VLAD.LAZĂR	57.05	1.489.109
6.	NOAPTEA VINE ÎN INDIA (co)	STRADA FILM	CHEMA RODRIGUEZ	CHEMA RODRIGUEZ CĂTĂLIN MITULESCU	55.22	783.547
7.	BY PASS	ABIS STUDIO	NAPOLEON HELMIS	ALIN LUDU DUMBRAVĂ DAN SORIN STAICULESCU	53.84	727.325

Prezenta hotărâre a fost adoptată cu unanimitate/ majoritate de voturi.