



HOTĂRÂREA

nr. 112/16.08.2010

a Consiliului de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei

În temeiul art.5,alin.1) din Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 328/2006, cu modificările ulterioare; ținând seama de prevederile art.8,art.9,art.10, din Hotărârea Guvernului nr. 1064/2005 privind reorganizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei cu modificări și completări; luând în considerare Ordinea de zi a ședinței din data de 16.08.2010

conform dispozițiilor prevăzute în „Regulamentul privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme”, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de lista proiectelor selecționate pentru filmele de ficțiune de scurt metraj conform Hotărârii Comisie de selecție cu nr.3094./26.07.2010 cu privire la selecția proiectelor cinematografice, din sesiunea I-a de concurs 2010;

Având în vedere Raportul comisiei de analiză financiară a bugetelor proiectelor înscrise în concurs, comisie constituită în baza Hotărârii Consiliului de Administrație nr.99/03.08.2010.

Consiliul de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei, numit prin Ordinul Ministrului Culturii și Patrimoniului Național nr.2105./19.03.2010, emite următoarea:

HOTĂRÂRE:

ART.1. Se stabilește cuantumul creditului direct ce se va aloca pentru fiecare proiect de ficțiune de scurt metraj, după cum urmează:

(1) Proiectul cinematografic de la nr. crt. 1, va primi un credit în suma de **229.365 lei**, păstrându-se procentul de 50% din valoarea bugetului rectificat.

(2) În conformitate cu prevederile art.43, alin.2, lit.b din Regulamentul privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, pentru proiectele cinematografice de la nr. crt. 2) - 6) se va aplica un procent de scădere de 9,1 %;

(3) Sumele rezultate în urma aplicării procentului de scădere, dacă este necesar, vor fi rotunjite la suma stabilită de membrii Consiliului.

(4) La stabilirea procentului de scădere, conform prevederilor legale, s-a ținut cont, printre altele, de bugetul alocat fiecărei categorii de proiecte, de numărul proiectelor care sunt valide pentru a primi credite directe fără dobândă, de raportul de analiza economico-financiară a devizului estimativ, de gradul de dificultate al proiectelor cinematografice.

ART.2. După aplicare procentelor menționate la art.1, sumele alocate sunt următoarele:

Nr. crt.	TITLU SCENARIU	PRODUCĂTOR	REGIA	SCENARIU	TOTAL PUNC-TAJ	CREDIT ALOCAT -LEI ron-
1.	VACA FINLANDEZA	DOMINO FILM	GHEORGHE PREDA	GHEORGHE PREDA	61,75	229.365
2.	CHEFUL (coproducție)	4 PROOF FILM	ADRIAN SITARU	CLAUDIA FILIȘTEANU	60,60	192.947
3.	HIGH DEFINITION (coproducție)	4 PROOF FILM	ADRIAN SITARU	ADRIAN TITIENI	58,40	169.776
4.	DETAȘAMENTUL ORB	CASTEL FILM	VLAD FENEȘAN	VLAD FENEȘAN	56,95	344.400

5.	SILENT RIVER (coproductie)	STRADA FILM	ANCA MIRUNA (DUNGA) LAZARESCU	ANCA MIRUNA (DUNGA) LAZARESCU	53,99	99.561
6.	BETONIERA	MANDRAGORA	LIVIU SĂNDULESCU	LIVIU SĂNDULESCU	53,55	104.489