



## HOTĂRÂREA

Nr. ~~149/16~~ 149/16:08.2010

### a Consiliului de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei

În temeiul art.5,alin.1) din Ordonanța Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 328/2006, cu modificările ulterioare;  
ținând seama de prevederile art.8,art.9,art.10, din Hotărârea Guvernului nr. 1064/2005 privind reorganizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei cu modificări și completări;  
luând în considerare Ordinea de zi a ședinței din data de 16.08.2010

conform dispozițiilor prevăzute în „Regulamentul privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme”, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de lista proiectelor selecționate pentru filmele de ficțiune debut lung metraj conform Hotărârii Comisie de selecție cu nr. 3096/26.07.2010 cu privire la selecția proiectelor cinematografice din sesiunea I-a de concurs 2010;

Având în vedere Raportul comisiei de analiză financiară a bugetelor proiectelor înscrise în concurs, comisie constituită în baza Hotărârii Consiliului de Administrație nr.99/03.08.2010.

Consiliul de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei, numit prin Ordinul Ministrului Culturii și Patrimoniului Național nr.2105./19.03.2010, emite următoarea:

### HOTĂRÂRE:

**ART. 1.** Se stabilește cuantumul creditului direct ce se va aloca pentru fiecare proiect de ficțiune debut lung metraj, după cum urmează:

(1) Proiectul cinematografic prevăzut la nr. crt. 1, va primi un credit în suma de **988.753 lei**, păstrându-se procentul de 31,90 % din valoarea bugetului rectificat.

(2) În conformitate cu prevederile art.43, alin.2, lit.b din Regulamentul privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, pentru proiectele cinematografice de la nr. crt. 2) - 5) se va aplica succesiv un procent de scădere de 6% ;

(3) Sumele rezultate în urma aplicării procentului de scădere, dacă este necesar, vor fi rotunjite la suma stabilită de membrii Consiliului.

(4) La stabilirea procentului de scădere, conform prevederilor legale, s-a ținut cont, printre altele, de bugetul alocat fiecărei categorii de proiecte, de numărul proiectelor care sunt valide pentru a primi credite directe fără dobândă, de raportul de analiza economico-financiară a devizului estimativ, de gradul de dificultate al proiectelor cinematografice.

**ARTICOLUL 2** După aplicare procentelor menționate la art.1, sumele alocate sunt următoarele:

| Nr. crt. | TITLU SCENARIU                      | PRODUCĂTOR             | REGIA                 | SCENARIU                      | TOTAL PUNC-TAJ | CREDIT ALOCAT - LEI- |
|----------|-------------------------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------------|----------------|----------------------|
| 1.       | LUPU                                | STRADA FILM            | BOGDAN MUSTAȚĂ        | BOGDAN MUSTAȚĂ                | 79,10          | 988.753              |
| 2.       | CÂINELE JAPONEZ                     | LIBRA FILM             | TUDOR CRISTIAN JURGIU | IOAN ANTOCI                   | 64,65          | 935.904              |
| 3.       | ROXANNE BY THE POLICE (coproducție) | HI FILM PRODUCTIONS    | VALENTIN HOTEA        | ILEANA MUNTEAN VALENTIN HOTEA | 64,10          | 872.417              |
| 4.       | ANGELICA                            | FILMEX FILM            | BOGDAN DUMITRACHE     | TITI POPESCU                  | 56,19          | 930.665              |
| 5.       | ACASA LA TATA                       | TANDEM FILM PRODUCTION | ANDREI COHN           | MIMI BRĂNESCU                 | 52,80          | 759.847              |