



HOTĂRÂREA

nr.19/27.02.2009

a Consiliului de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei

În temeiul art. 5, alin. 1) din Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 328/2006, cu modificările ulterioare;

ținând seama de prevederile art. 8 alin. 1) , art. 9 alin. 3) si art.10 din Hotărârea Guvernului nr. 1064/2005 privind reorganizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei;

luând în considerare Ordinea de zi a ședinței din data de 27.02.2009;

având în vedere dispozițiile „Regulamentului privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme”, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de lista proiectelor selecționate pentru filmele de ficțiune lung metraj, aprobată prin HOTĂRÂREA nr.255./27.02.2009 cu privire la selecția proiectelor cinematografice din sesiunea II-a 2008;

Consiliul de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei, numit prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2603/30.10.2007, emite următoarea

HOTĂRÂRE:

ARTICOL UNIC. Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei, în urma analizei efectuată împreună cu Comisia de selecție a proiectelor cinematografice de ficțiune lung metraj, în conformitate cu prevederile legale, a decis cuantumul acordat pentru fiecare **proiect de ficțiune lung metraj**, astfel:

Proiectul cinematografic prevăzut la primul criteriu în urma analizei juriului i s-a acordat un credit de 1.366.300 lei.

- Pentru proiectele cinematografice de la crt. 2) - 9) s-a aplicat, în principiu, un procent de reducere începând cu 2%;
- Sumele rezultate în urma aplicării coeficientului de reducere, dacă este necesar, vor fi rotunjite la suma stabilită de membrii Consiliului.
- La stabilirea coeficientului de reducere, conform prevederilor legale, s-a ținut cont, printre altele, de bugetul alocat fiecărei categorii de proiecte, de numărul proiectelor care sunt valide pentru a primi credite directe fără dobândă, de sumele solicitate de producători pentru fiecare proiect cinematografic, de analiza economico-financiară a devizului estimativ, de gradul de dificultate al proiectelor cinematografice după analizarea acestora împreună cu membrii Comisiilor de selecție, etc. ;

După aplicare coeficienților menționați mai sus au rezultat următoarele sume:

Nr. crt.	TITLU SCENARIU	PRODUCĂTOR	SCENARIU	REGIA	CREDIT ALOCAT - LEI-
1.	MARTI, DUPA CRACIUN	MULTIMEDIA EST	RADU MUNTEANU/ALEX BACIU/RAZVAN RADULESCU	RADU MUNTEANU	1.366.300 lei
2.	CHIRA CHIRALINA	CASTEL FILM	IOAN GRIGORESCU	DAN PITA	1.296.480 lei
3.	FUNERARIILE FERICITE	MEDIA PRO PICTURES	ADRIAN LUSTING	HORATIU MĂLĂELE	1.220.220 lei
4.	MISIUNEA DIRECTORULUI DE RESURSE UMANE -COPRD-	HAI-HUI ENTARTANIMENT	NOAH STOLLMAN	ERAN RIKLIS	491.550 lei
5.	SE CAUTA O MAMA	ARTIS FILM	VALERIU TURCANU	ADRIAN POPOVICI	693.000 lei
6.	TATAL	AGER FILM ROMANIA	TUDOR VOICAN	NICOLAE MĂRGINEANU	758.960 lei
7.	LA LIMITA DE JOS A CERULUI	SAGA FILM			1.282.395 lei
8.	PORTRETE IN PADURE	CASARO FILM	DINU TĂNASE	DINU TĂNASE	799.920 lei

TOTAL= 7.908.825 LEI