



HOTĂRÂREA

nr. 18/27.02.2009

a Consiliului de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei

În temeiul art. 5, alin. 1) din Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 328/2006, cu modificările ulterioare;

ținând seama de prevederile art. 8 alin. 1), art. 9 alin. 3) și art. 10 din Hotărârea Guvernului nr. 1064/2005 privind reorganizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei;

luând în considerare Ordinea de zi a ședinței din data de 27.02.2009

având în vedere dispozițiile „Regulamentului privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuție de filme”, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de lista proiectelor selecționate pentru filmele de ficțiune scurt metraj, aprobată prin HOTĂRÂREA nr. 255./27.02.2009. cu privire la selecția proiectelor cinematografice din sesiunea II-a 2008;

Consiliul de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei, numit prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2603/30.10.2007, emite următoarea

HOTĂRÂRE:

ARTICOL UNIC. Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei, în urma analizei efectuată împreună cu Comisia de selecție a proiectelor cinematografice de ficțiune lung metraj, în conformitate cu prevederile legale, a decis cuantumul acordat pentru fiecare **proiect de ficțiune scurt metraj**, astfel:

Proiectul cinematografic prevăzut la primul criteriu va primi suma de 100.000 lei.

- Pentru proiectele cinematografice următoare clasate de crt.2) – crt.7) s-a aplicat, un procent de reducere începând cu 6%;
- Sumele rezultate în urma aplicării coeficientului de reducere de 6%, dacă este necesar, vor fi rotunjite la suma stabilită de membrii Consiliului.
- La stabilirea coeficientului de reducere, conform prevederilor legale, s-a ținut cont, printre altele, de bugetul alocat fiecărei categorii de proiecte, de numărul proiectelor care sunt valide pentru a primi credite directe fără dobândă, de sumele solicitate de producători pentru fiecare proiect cinematografic, de analiza economico-financiară a devizului estimativ, de gradul de dificultate al proiectelor cinematografice după analizarea acestora împreună cu membrii Comisiilor de selecție, etc.

După aplicare coeficienților menționați mai sus au rezultat următoarele sume:

crt.	TITLU SCENARIU	PRODUCĂTOR	SCENARIU	REGIA	CREDIT ALOCAT - LEI-
1.	COLIVIA	4 PROOF FILM	ARIAN SITARU	ARIAN SITARU	100.000 lei
2.	TRENUL FOAMEI	LIBRA FILM	VIOREL TIMARU	VIOREL TIMARU	181.720 lei
3.	LUNCH TIME	TANDEM FILM	CIPRIAN ALEXANDRESCU	CIPRIAN ALEXANDRESCU	126.578 lei

4.	JUNKIE	MEDIA PRO PICTURES	BOGDAN MIRICĂ	BOGDAN MIRICĂ	121.530 lei
5.	TATAL MEU E CEL MAI TARE	MEDIA PRO PICTURES	RADU POTCOAVĂ	RADU POTCOAVĂ	78.720 lei
6.	O FEMEIE URMARESTE UN BARBAT -COPRD-	STRADA FILM	ANA AGOPIAN/OANA RĂSUCEANU/IULIA RUGINĂ/MIRUNA BORUZESCU/EVA PERVOLOVICI/RADU STANCA	IULIA RUGINĂ/MIRUNA BORUZESCU/EVA PERVOLOVICI/RADU STANCA	101.868 lei
7.	EXCURSIA	MDV FIM	LAURENȚIU RUSESCU	LAURENȚIU RUSESCU	64.490 lei

TOTAL=774.906 LEI