

HOTĂRÂREA

nr.141/21.09.2009

a Consiliului de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei

În temeiul art. 5, alin. 1) din Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 328/2006, cu modificările ulterioare; ținând seama de prevederile art. 8 alin. 1) și art. 9 alin. 3) din Hotărârea Guvernului nr. 1064/2005 privind reorganizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei; luând în considerare Ordinea de zi a ședinței din data de 21.09.2009;

având în vedere dispozițiile „Regulamentului privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme”, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare;

Consiliul de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei, numit prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2603/30.10.2007, emite următoarea.

HOTĂRÂRE:

ARTICOL UNIC. Prin adresa nr.1326/10.09.2009, **Editura Felix Film Bucuresti** în calitate de editor, solicită suma de 10.000 de lei pentru tipărirea lucrării „Inceputurile filmului românesc, (1896-1949), autor Ioan Lazar.

Acest proiect a fost înscris de către organizator la sesiunea de finanțare organizată în data de 15 septembrie 2009, în vederea acordării sprijinului financiar nerambursabil, pentru organizarea de festivaluri, programe de cultura și educație cinematografică și alte activități, pentru manifestări organizate în perioada 01 ianuarie – 30 iunie 2010.

Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei a analizat solicitarea și proiectul depus de către **Editura Felix Film Bucuresti**, potrivit criteriilor de evaluare stabilite de prevederile art. 74 din Regulamentul aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare.

Pentru a beneficia de acordarea unui sprijin financiar nerambursabil este necesară obținerea unui punctaj de cel puțin 70 de puncte din cele 100 de puncte.

Punctajul acordat de către Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei pentru fiecare criteriu prevăzut de Regulament este următorul:

a) anvergura proiectului editorial (internațională, națională, regională) - 10 puncte;

b) diversitatea și distribuția geografică a beneficiarilor direcți ale căror nevoi culturale urmează să fie satisfăcute prin acestea - 8 puncte;

c) capacitatea organizatorică și funcțională a operatorului cultural (editura) de realizare a proiectelor editoriale, dovedită prin:

- experiența în derularea proiectelor editoriale și/sau calitatea partenerilor și colaboratorilor implicați în proiectul editorial propus - 10 puncte;

- calitatea proiectelor editoriale organizate până în prezent - 15 puncte;

- experiența națională, regională sau internațională, colaborările și parteneriatele cu autoritățile publice, cu organizații guvernamentale din țară și din străinătate, după caz

- 10 puncte;

- raportul dintre cheltuielile estimate și necesarul pentru realizarea proiectului editorial

- 15 de puncte;

d) justificarea proiectului editorial - 15 puncte.

TOTAL: - 83 de puncte

Avand in vedere că punctajul total obținut este suficient pentru a putea aproba un sprijin financiar nerambursabil, Consiliul de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei aprobă acordarea unui sprijin financiar nerambursabil în sumă de **10.000 lei** pentru tipărirea lucrării „Inceputurile filmului românesc”, (1896-1949), autor Ioan Lazar.

Suma alocată va fi justificată către CNC doar pe baza prezentării de facturi, cu condiția depunerii de către organizator a unei declarații pe proprie răspundere că facturile în original se află în contabilitatea organizatorului și că acestea nu au mai fost decontate de către un alt sponsor al evenimentului.
