



HOTĂRÂREA

nr. 4/11.01.2008

a Consiliului de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei

În temeiul art. 5, alin. 1) din Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 328/2006, cu modificările ulterioare;

ținând seama de prevederile art. 8 alin. 1) și art. 9 alin. 3) din Hotărârea Guvernului nr. 1064/2005 privind reorganizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei;

luând în considerare Ordinea de zi a ședinței din data de 11.01.2008;

având în vedere dispozițiile „Regulamentului privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme”, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare;

Ținând seama de lista proiectelor selecționate pentru filmele de animație și documentare de lung și scurt-metraj, aprobată prin HOTĂRÂREA nr. 14.01.2008 cu privire la selecția proiectelor cinematografice, sesiunea a II-a de concurs 2007.

Consiliul de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei, numit prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2603/30.10.2007, cu modificările ulterioare, emite următoarea

HOTĂRÂRE:

ARTICOL UNIC. Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei, în urma analizei efectuată împreună cu Comisia de selecție a proiectelor cinematografice de ficțiune lung metraj, în conformitate cu prevederile legale, a decis cuantumul acordat pentru fiecare **proiect de animație și documentare de lung și scurt metraj**, astfel:

- Proiectul cinematografic prevăzut la primul criteriu va primi integral suma solicitată;
- Pentru proiectele cinematografice de la crt. 2) -11) s-a aplicat, în principiu, un procent de reducere începând cu 4%;
- Sumele rezultate în urma aplicării coeficientului de reducere, dacă este necesar, vor fi rotunjite la suma stabilită de membrii Consiliului.
- După aplicarea coeficientului de reducere s-a hotărât ca suma ramasă din total fond alocat acestei secțiuni să fie repartizată proiectului de animație „**ALBA-NEAGRA**”, pentru încurajarea acestui gen de film.
- La stabilirea coeficientului de reducere, conform prevederilor legale, s-a ținut cont, printre altele, de bugetul alocat fiecărei categorii de proiecte, de numărul proiectelor care sunt valide pentru a primi credite directe fără dobândă, de sumele solicitate de producători pentru fiecare proiect cinematografic, de analiza economico-financiară a devizului estimativ, de gradul de dificultate al proiectelor cinematografice după analizarea acestora împreună cu membrii Comisiilor de selecție, etc. ;

După aplicare coeficienților menționați mai sus au rezultat următoarele sume:

Nr. crt.	TITLU SCENARIU	PRODUCĂTOR	SCENARIU	REGIA	Suma alocată - LEI-
1.	ODESSA	SUB-CULT-URA	FLORIN IEPAN	FLORIN IEPAN	252 000 LEI
2.	DRUMUL PASARILOR	LIBRA FILM	KLARA TRENCsANY	KLARA TRENCsANY	207 000 LEI
3.	A FOST ODATA UN EMIGRANT	HI FILM PRODUCTION	TEREZA BARTA	TUDOR VOICAN	315 000 LEI
4.	GLASUL ROTILOR DE TREN	TOTAL TV	RADU GABREA	MARIA- MAGDALENA SCHUBERT/RADU GABREA	194 000 LEI
5.	CAVALERUL ADORMIT	ZORBA FILM	FLORUT GRUIA	FLORUT GRUIA	108 000 LEI
6.	COMUNISM LA GURA SOBEI	PARADOX FILM	MARIUS THEODOR BARNA	MARIUS THEDOR BARNA/LUCIAN DAN TEODOROVICI	283 000 LEI
7.	TRAITORI PE O FASIE DE PAMANT	D.M.G FILMS · OVIDIU GEORGESCU	OVIDIU GEORGESCU	OVIDIU GEORGESCU	238 000 LEI
8.	NOICA, CE VREA, CE STIE, CE-I TREBUIE	TANDEM FILM PRODUCTION	SERBAN MARINESCU	RADU PARVU	274 000 LEI
9.	SPAGHETE CU CAPSUNI	CARTER FILM	GABRIEL ACHIM	GABRIEL AGHIM	236 000 LEI
10.	SATUL ATOMIC	LIBRA FILM	ADINA POPESCU/IULIAN GHERVAS	ADINA POPESCU/IULIAN GHERVAS	60 000 LEI
11.	ALBA-NEAGRA	IF PROFIT	SERGIU BAIESU	SERGIU BAIESU	83 000 LEI

TOTAL: 2 250 000 LEI

Prezenta hotărâre a fost adoptată cu unanimitate de voturi.