



## HOTĂRÂREA

nr.175/20.10.2008

### a Consiliului de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei

În temeiul art. 5, alin. 1) din Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 328/2006, cu modificările ulterioare;

ținând seama de prevederile art. 8 alin. 1) și art. 9 alin. 3) din Hotărârea Guvernului nr. 1064/2005 privind reorganizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei;

luând în considerare Ordinea de zi a ședinței din data de 20.10.2008.;

având în vedere dispozițiile „Regulamentului privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme”, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare;

Consiliul de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei, numit prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2603/30.10.2007, cu modificările ulterioare, emite următoarea.

### HOTĂRÂRE:

**ARTICOL UNIC.** Prin cererea nr.946/15.09.2008, **ASOCIATIA PENTRU PROMOVAREA FILMULUI ROMANESC (APFR)** solicită un sprijin financiar nerambursabil, în pentru organizarea în cadrul Festivalului Internațional de Film de la Berlin – februarie 2009 - a Pavilionului Romanesc.

Acest proiect a fost înscris de către organizator la sesiunea de finanțare organizată în data de 15 septembrie 2008, în vederea acordării sprijinului financiar nerambursabil, pentru organizarea de festivaluri, pentru manifestări organizate în perioada 01 ianuarie – 30 iunie 2009.

Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei a analizat solicitarea și proiectul depus de către **(APFR)**, potrivit criteriilor de evaluare stabilite de prevederile art. 74 din Regulamentul aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare.

Punctajul acordat de către Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei pentru fiecare criteriu prevăzut de Regulament este următorul:

a) experiența și gradul de specializare:

- |                                                          |             |
|----------------------------------------------------------|-------------|
| - ale persoanei juridice sau fizice implicate în proiect | - 5 puncte; |
| - ale personalului atras în proiect                      | - 5 puncte; |

b) calitatea proiectului:

- |                                                             |              |
|-------------------------------------------------------------|--------------|
| - necesitatea și utilitatea obiectivelor propuse            | - 15 puncte; |
| - rezultatele finale planificate                            | - 5 puncte;  |
| - realismul și eficiența bugetului propus                   | - 5 puncte;  |
| - existența unor parteneriate pentru realizarea proiectului | - 10 puncte; |

c) rezultatele proiectului:

- |                                                                          |              |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------|
| - gradul de comunicare publică sau în cadrul altor comunități culturale  | - 10 puncte; |
| - contribuția adusă la dezvoltarea culturii și educației cinematografice | - 10 puncte; |
| - promovarea imaginii României în plan internațional                     | - 5 puncte;  |
| - complementaritatea cu alte proiecte culturale                          | - 5 puncte.  |

TOTAL

75 de puncte

Pentru a beneficia de acordarea unui sprijin financiar nerambursabil este necesară obținerea unui punctaj de cel puțin 70 de puncte din 100 de puncte posibile.

Consiliul observă că punctajul total obținut este suficient pentru a putea aproba un sprijin financiar nerambursabil.

Prin urmare, Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei aprobă acordarea unui sprijin financiar nerambursabil în sumă de **120.000 lei**.

Suma alocată va fi justificată către CNC doar pe baza prezentării de facturi, cu condiția depunerii de către organizator a unei declarații pe proprie răspundere că facturile în original se află în contabilitatea organizatorului și că acestea nu au mai fost decontate de către un alt sponsor al evenimentului.

Prezenta hotărâre a fost adoptată cu unanimitate de voturi.

---