



HOTĂRÂREA

nr. 36/06.03.2007

a Consiliului de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei

În temeiul art. 5, alin. 1) din Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 328/2006, cu modificările ulterioare;

ținând seama de prevederile art. 8 alin. 1) și art. 9 alin. 3) din Hotărârea Guvernului nr. 1064/2005 privind reorganizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei;

luând în considerare Ordinea de zi a ședinței din data de 06.03.2007;

având în vedere dispozițiile „Regulamentului privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme”, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare;

Consiliul de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei, numit prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2314/2005, cu modificările ulterioare, emite următoarea

HOTĂRÂRE:

ARTICOL UNIC. Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei aprobă planul financiar al proiectului cinematografic de scurt metraj documentar, **„Biserica Neagră”**, în regia d-lui Radu Gabrea, scenariul dl. Manase Radnev, producător **ProFilm Production**.

Pentru aprobarea de către Consiliu a planului de finanțare a proiectului **„Biserica Neagră”** este necesară încadrarea acestui proiect în categoria filmelor dificile, având în vedere contribuția Centrului Național al Cinematografiei care depășește procentul de 50% din devizul general al filmului.

În baza documentelor prezentate de producător și în urma analizării dosarului de proiect cinematografic (dosarul de scenariu și dosarul tehnic), Consiliul a stabilit că acest proiect cinematografic se încadrează în categoria filmelor dificile, conform normelor în vigoare, atingând cele 3 obiective prevăzute de art. 47 alin. 2) din Regulamentul de acordare a creditului direct, și anume:

- „promovează idei noi și inventive în forma și conținutul filmului finanțat”;
- „au șanse minime sau chiar sunt lipsite de posibilitatea unui succes comercial datorită stilului experimental în care sunt realizate”;
- „este film de interes cultural de mare complexitate și a căror realizare prezintă un grad sporit de dificultate”.

Contribuția Centrului Național al Cinematografiei este de 100.000 lei, reprezentând 52,43% din devizul general al filmului, în sumă de 189.745 lei.

Proiectul cinematografic **„Biserica Neagră”** a fost declarat câștigător la concursul de selecție a proiectelor cinematografice organizat în anul 2005.

Prezenta hotărâre a fost adoptată cu unanimitate de voturi.
