



HOTĂRÂREA

nr. 176/05.10.2007

a Consiliului de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei

În temeiul art. 5, alin. 1) din Ordonanței Guvernului nr. 39/2005 privind cinematografia, aprobată, cu modificări și completări, prin Legea nr. 328/2006, cu modificările ulterioare;

ținând seama de prevederile art. 8 alin. 1) și art. 9 alin. 3) din Hotărârea Guvernului nr. 1064/2005 privind reorganizarea și funcționarea Centrului Național al Cinematografiei;

luând în considerare Ordinea de zi a ședinței din data de 05.10.2007;

având în vedere dispozițiile „Regulamentului privind concursul de selecție a proiectelor cinematografice, în vederea acordării de credite financiare directe pentru dezvoltare de proiecte, producție și distribuire de filme”, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare;

Consiliul de Administrație al Centrului Național al Cinematografiei, numit prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2314/2005, cu modificările ulterioare, emite următoarea

HOTĂRÂRE:

ARTICOL UNIC. Prin adresa nr. 2272/13.09.2007, **Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București**, solicita suma de 20.000 de lei pentru editarea lucrării „*Generația 70. Tendințe și orientări în cinematograful românesc*”.

Acest proiect a fost înscris de către organizator la sesiunea de finanțare organizată în data de 14 septembrie 2007, în vederea acordării sprijinului financiar nerambursabil, pentru organizarea de festivaluri, pentru manifestări organizate în perioada 1 ianuarie – 30 iunie 2008.

În ședința din 14 septembrie 2007, Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei a analizat cererea și proiectul depus de către **Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” București** și a considerat că este necesară solicitarea unor informații suplimentare cu privire la grant-urile la care se făceau referire în dosarul de proiect (Hotărârea nr. 146/14.09.2007).

În acest sens, Consiliul a amânat punctarea proiectului potrivit criteriilor de evaluare stabilite de prevederile art. 74 alin. (7) din Regulamentul aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor nr. 2335/2006, cu modificările și completările ulterioare până la următoarea ședință.

Consiliul constatând că solicitantul a depus la dosar informațiile cerute s-a trecut la evaluarea proiectului conform Regulamentului.

Pentru a beneficia de acordarea unui sprijin financiar nerambursabil este necesară obținerea unui punctaj de cel puțin 70 de puncte din cele 100 de puncte.

Punctajul acordat de către Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei pentru fiecare criteriu prevăzut de Regulament este următorul:

a) anvergura proiectului editorial (internațională, națională, regională)

- 10 puncte;

b) diversitatea și distribuția geografică a

beneficiarilor direcți ale căror nevoi culturale urmează să fie satisfăcute prin acestea	- 5 puncte;
c) capacitatea organizatorică și funcțională a operatorului cultural (editura) de realizare a proiectelor editoriale, dovedită prin:	
- experiența în derularea proiectelor editoriale și/sau calitatea partenerilor și colaboratorilor implicați în proiectul editorial propus	- 10 puncte;
- calitatea proiectelor editoriale organizate până în prezent	- 10 puncte;
- experiența națională, regională sau internațională, colaborările și parteneriatele cu autoritățile publice, cu organizații guvernamentale din țară și din străinătate, după caz	- 5 puncte;
- raportul dintre cheltuielile estimate și necesarul pentru realizarea proiectului editorial	- 20 de puncte;
d) justificarea proiectului editorial	- 10 puncte.

TOTAL:	70 de puncte
--------	--------------

Consiliul observă că punctajul total obținut este suficient pentru a putea aproba un sprijin financiar nerambursabil.

Prin urmare, Consiliul de administrație al Centrului Național al Cinematografiei aprobă acordarea unui sprijin financiar nerambursabil în sumă 20.000 lei.

Sprijinul financiar nerambursabil acordat de către CNC se va face sub rezerva prezentării de către autor a autorizațiilor organelor de gestiune colectivă (DACIN SARA, etc.) pentru folosirea imaginilor din filme în cuprinsul cărții, în cazul în care volumul va conține asemenea fotografii.

Suma alocată va fi justificată către CNC doar pe baza prezentării de facturi, cu condiția depunerii de către organizator a unei declarații pe proprie răspundere că facturile în original se află în contabilitatea organizatorului și că acestea nu au mai fost decontate de către un alt sponsor al evenimentului.

Prezenta hotărâre a fost adoptată cu unanimitate de voturi.